

SVOBODNÁ KULTURA

Svobodná kultura

- byla tu odjakživa bez monopolů
- inspirovat a být inspirován
- donutit vs. umožnit, požádat
- 99% problému je neznámost autora
- nulová bariéra šíření, byrokracie
- přímý vztah tvůrce a publika
- koncept Creator Endorsed
- Larry Lessig, Richard Stallman
- Nina Paley, Amanda Palmer
- pirát Coelho, Cory Doctorow
- Flattr, bitcoin, bittorrent
- kickstarting, crowdsourcing
- svobodné licence CCO, CC-BY-SA

Fenomény kopírovacího monopolu

- z nuly (do 16.století) na 70 let po smrti (zatím)
- svázáno s cenzurou
- vynucování represí, sledování, soudy
- šikana celé generace
- šoubyznys vs. kulturní dědictví
- Hollywood utekl před patenty
- MPAA, RIAA, OSA, Intergram, ifpi
- několikanásobné zdanění
- výpalné, politicko-lobbystický průmysl, korupce
- mezinárodní tlaky
- ACTA, SOPA, PIPA, CISPA, Velký Bratr
- správa digitálních omezení (DRM)



PIRATI.CZ/RP/PROGRAM/KULTURA
SVOBODNÁ HUDBA - PIRATI.CZ/HUDBA
ILU: CCO "GIRL CYCLING IN SPRING" by RG1024 OPENCLIPCARD.ORG



SVOBODNÁ KULTURA

Svobodná kultura

- byla tu odjakživa bez monopolů
- inspirovat a být inspirován
- donutit vs. umožnit, požádat
- 99% problému je neznámost autora
- nulová bariéra šíření, byrokracie
- přímý vztah tvůrce a publika
- koncept Creator Endorsed
- Larry Lessig, Richard Stallman
- Nina Paley, Amanda Palmer
- pirát Coelho, Cory Doctorow
- Flattr, bitcoin, bittorrent
- kickstarting, crowdsourcing
- svobodné licence CCO, CC-BY-SA

Fenomény kopírovacího monopolu

- z nuly (do 16.století) na 70 let po smrti (zatím)
- svázáno s cenzurou
- vynucování represí, sledování, soudy
- šikana celé generace
- šoubyznys vs. kulturní dědictví
- Hollywood utekl před patenty
- MPAA, RIAA, OSA, Intergram, ifpi
- několikanásobné zdanění
- výpalné, politicko-lobbystický průmysl, korupce
- mezinárodní tlaky
- ACTA, SOPA, PIPA, CISPA, Velký Bratr
- správa digitálních omezení (DRM)



PIRATI.CZ/RP/PROGRAM/KULTURA
SVOBODNÁ HUDBA - PIRATI.CZ/HUDBA
ILU: CCO "GIRL CYCLING IN SPRING" by RG1024 OPENCLIPCARD.ORG

